



Country: Nicaragua

Initiation Plan

Project Title: Puesta en Marcha del Programa de Articulación de Redes Territoriales y Temáticas (ART) para el Desarrollo Humano en Nicaragua

Expected CP Outcome(s): **Resultado 1:** Se formulan y aplican políticas públicas para la reducción de la pobreza y las desigualdades en los territorios del país con mayor pobreza. (Corresponde al Outcome 2 y 5 del MANUD 2008-2012)

Initiation Plan Start Date: 20 de agosto de 2012

Initiation Plan End Date: 19 de agosto de 2013

Implementing Agency: Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD)

El presente Plan de Iniciación (agosto de 2012- agosto de 2013) establece las bases conceptuales, metodológicas, operativas y financieras para la puesta en marcha del Programa ART 2013-2015, asegurando el involucramiento de los actores locales de los 3 departamentos del norte en donde se ejecutará el programa: Estelí, Nueva Segovia y Madriz.

El programa ART busca movilizar alianzas y recursos, principalmente de la cooperación descentralizada, para contribuir a la reducción de la pobreza y las desigualdades en algunos de los territorios más pobres del país, propiciando acciones de gobernanza multinivel: coherencia entre procesos locales con estrategias y programas nacionales y con iniciativas internacionales. Se espera que la implementación del programa ART también contribuya al desarrollo local, promueva el involucramiento activo de la sociedad, de los pueblos indígenas, las mujeres, las juventudes, las autoridades municipales, el sector privado y la cooperación internacional, para asegurar la sostenibilidad de las acciones impulsadas, así como la coordinación y la complementariedad de las iniciativas relevantes en los territorios de acción promoviendo la equidad y la inclusión social.

Programme Period: 2008-2012

CPAP Programme Component:
 "Reducción de la pobreza y logro de los ODM"

Atlas Award ID: 00068819

PAC Meeting Date: 16 de agosto de 2012

Total resources required **US\$ 101.878**

Total allocated resources:

- Regular (TRAC) **US\$101.878**

Agreed by UNDP:

Pablo Mandeville

Representante Residente

I. PROPOSITO

Establecer las bases conceptuales, metodológicas, operativas y financieras para la puesta en marcha del Programa ART 2013-2015 asegurando el involucramiento de los actores locales en tres departamentos del Norte de Nicaragua: Estelí, Nueva Segovia y Madriz. En este marco se definen las principales actividades a desarrollar durante los 12 meses de la Iniciación, el cronograma de la iniciación y los recursos necesarios para lograr los resultados programados para esta fase inicial de ART.

Los resultados al que Programa ART, en su plena ejecución, deberá contribuir son:

- Propiciar acciones de gobernanza multinivel: coherencia entre procesos locales con estrategias y programas nacionales y viceversa y también iniciativas internacionales.
- Fortalecer las capacidades locales en planificación territorial integrada.
- Organización de la demanda de los territorios, efectividad de la ayuda a nivel local, y reducción coste de la ayuda al desarrollo (a través de estrategias de cooperación o Líneas Directrices que derivan de la planificación local, elemento metodológico clave de ART).
- Apoyar la articulación de actores de cooperación internacional, particularmente cooperación descentralizada a prioridades locales-nacionales.
- Intercambio de buenas prácticas e innovaciones para el desarrollo humano sostenible.

En el marco de los ODM, el Programa ART se orienta a la reducción de la pobreza y las inequidades favoreciendo el desarrollo económico y la consolidación del marco político jurídico relevante, para lo cual propiciará el desarrollo de capacidades de las instancias públicas y la participación informada de los actores sociales relevantes (organizaciones de base y gremiales, organizaciones de mujeres, pueblos indígenas, sector privado y cooperación internacional en los territorios, particularmente las agencias del SNU). El fomento del diálogo y de la asociación público privado, la planificación económica participativa y la coordinación de las diferentes iniciativas territoriales, serán parte esencial del Programa ART. El apoyo a la conformación de redes y/o acciones de gobernanza para abordar temas relacionados con el cambio climático y el medio ambiente serán parte de los resultados al que Programa ART, en su plena ejecución deberá contribuir. El desarrollo de sinergias con otras iniciativas en marcha en los territorios priorizados promoviendo acciones complementarias a los esfuerzos del PNUD en el territorio pero también de otras agencias del SNU, de la cooperación internacional en general y de la cooperación descentralizada.

II. PRODUCTOS ESPERADOS

1. Documento final del Programa ART 2013-2015 concertado con los actores locales, nacionales y programas de las Agencias del Sistema de las Naciones Unidas existentes en Las Segovias afines a los objetivos de ART. El documento final estará acompañado de: Marco Lógico incorporando los Grupos de Trabajo, ciclos de programación local, líneas directrices, planes de desarrollo, estrategia de movilización de alianzas y recursos para el financiamiento de iniciativas locales y otros.
2. Línea de base del Programa desarrollada y montada en un sistema de seguimiento y monitoreo municipal, teniendo como base los indicadores del marco lógico, la línea de base preliminar elaborada en 2011 y los sistemas de información municipal. Cabe destacar que el Gobierno está estableciendo un Sistema de Información Municipal en todos los municipios que se espera esté listo para fines del 2012. Como parte de la línea de base del programa ART, se realizará un mapeo de la situación de los sistemas de información actuales en los municipios seleccionados, con valoraciones sobre: la existencia de indicadores para los ODM, la compatibilidad de los mismos con el Dev –Info/PNUD y las brechas de capacidades a nivel local.

3. Realizado el seminario sobre Cooperación Descentralizada en Nicaragua¹ y establecidos convenios de coordinación con las autoridades municipales y otros actores nacionales e internacionales para la implementación de ART.

Se espera que en la fase de iniciación del programa ART, los gobiernos locales identifiquen personal técnico de la administración o de entidades relacionadas con el territorio para asumir, conjuntamente con el(a) consultor(a), la coordinación de las diferentes actividades que serán identificadas.

El protagonismo de los actores locales en sus diversas expresiones (jóvenes, pueblos indígenas, mujeres, redes temáticas, etc.) como gestores del programa ART deberá ser indicado desde el Plan de Iniciación así como el papel que jugaran en el proceso de implementación ART la cooperación descentralizada, la cooperación sur-sur y triangular para la prestación de asistencia técnica e intercambio de experiencias que puedan ser de utilidad en los territorios de Las Segovias.

Con el fin de garantizar un involucramiento activo de las organizaciones de mujeres y de los pueblos indígenas, en los procesos de consulta que involucre el Plan de Iniciación se utilizarán metodologías que permitan la realización de análisis de situación con indicadores de género e identificando las particularidades de los pueblos indígenas, a partir de lo cual se definirá la estrategia de intervención. Para ello, se convocaran a organizaciones de mujeres, unidades de género o secretarías de la mujer de los municipios participantes y de las agencias de cooperación descentralizadas presentes en los territorios, para incluir sus planteamientos en la propuesta del programa.

Para lograr el cumplimiento de los resultados/ productos planteados en este Plan de Iniciación se contratarán consultores diversos entre los cuales un(a) Consultor(a) por un periodo de diez meses. (TDR de consultoría <http://www.undp.org.ni/vacantes>).

III. ARREGLOS DE GESTION

La ejecución del presente Plan de Iniciación (PI) bajo la modalidad de implementación directa (DIM), estará bajo la responsabilidad del o de la funcionaria del área de Desarrollo Económico y Equidad que designe el PNUD. Dicho(a) funcionario (a) coordinador(a) estará a cargo del seguimiento, revisión y aprobación de los productos que resulten de este PI. El Plan de Iniciación tendrá una duración de 12 meses.

La ejecución en el terreno será responsabilidad de un(a) consultor(a) que será contratado(a) por 10 meses. El/la consultor(a) recibirá apoyos puntuales para el cumplimiento de algunas actividades específicas que se requieran para el cumplimiento de los resultados del Plan de Iniciación y las acciones que estén vinculadas a la futura implementación del programa ART. Dado que en Las Segovias existen otras iniciativas del PNUD, el(a) consultor(a) articulará acciones de su plan de trabajo con los otros programas en la medida que haya actividades afines y complementarias en el territorio. Para asegurar que los productos intermedios y finales del Plan de Iniciación den respuesta a las necesidades específicas y estratégicas de los grupos sociales que interesa tengan un papel activo, se debe asegurar que las consultorías tengan el enfoque de equidad y para ello las personas que sean contratadas dominen conceptos de género, generacional y étnico.

Los últimos 2 meses del Plan de Iniciación se utilizaran para el proceso de intercambio con las áreas temáticas del PNUD y para el cierre operativo y financiero de la fase de iniciación.

IV. MONITOREO

1. Reuniones mensuales del funcionario(a) indicada por el PNUD con el(a) consultor(a) para medir el nivel de avance de los productos esperados, según el Plan de Implementación del período de iniciación.
2. Informes técnicos de avances trimestrales del consultor (a) ante el PNUD.
3. Borradores de los documentos producidos para la revisión del PNUD.

¹ "Seminario de Cooperación Descentralizada en Nicaragua 29-30 noviembre 2012". Municipalidad de Estelí, MINREX, INIFOM, Otras instituciones del gobierno, Embajada de Francia y el PNUD.

V. PLAN DE TRABAJO AGOSTO 2012-JUNIO 2013

Productos esperados <i>And baseline, indicators including annual targets</i>	Actividades principales <i>List activity results and associated actions</i>	Cronograma				Responsable	Funding Source	Budget Description	Amount US\$
		08-09/12	10-11/12	12/12-01/13	02-03/13				
<p>Producto 1 Documento final del Programa ART concertado con actores locales y nacionales y anexos: Marco Lógico, incorporando los Grupos de Trabajo, ciclo de programación local, líneas directrices, planes de desarrollo, estrategia de movilización de alianzas y recursos.</p> <p><u>Línea de base:</u> Informe de consultoría de reformulación con: matriz de marco lógico y datos básicos para elaborar el documento final.</p> <p><u>Indicador:</u> Documento ART 2013-2015 y anexos</p> <p><u>Meta:</u> Documento final de ART y anexos, reformulado y concertado.</p>	<p>Sensibilizar a las autoridades municipales y actores locales de los municipios seleccionados sobre el proceso ART y su plan de actividades.</p> <p>Completar el proceso de consulta² del marco lógico de ART, con los actores locales y los nacionales relevantes: autoridades municipales, asociaciones de municipios, entidades del ejecutivo territoriales, organizaciones locales, organizaciones de mujeres, pueblos indígenas, universidades departamentales y los nacionales que se consideren necesarios en esta fase.</p> <p>Contratar a dos consultores/as para apoyar la realización de la consulta en los tres Departamentos y desarrollo de talleres iniciales y finales.</p> <p>Elaborar el documento final de ART con los resultados de la consulta local y de la consulta</p>	X	X				<p>Consultoría fija para coordinación, 10 meses.</p> <p>Viáticos de movilización, 15 días/mes/10 meses.</p> <p>Talleres de consulta y validación de la propuesta ART.</p> <p>TRAC</p> <p>PNUD (Consultor(a) ART en apoyo al personal que deleguen las alcaldías)</p> <p>Viáticos de movilización y hospedaje: 10 días /mes/ taller/persona. (Total 26 días /persona/período)</p> <p>6 Talleres de presentación del proyecto ART y de validación del Documento final del mismo.</p> <p>--</p>	<p>22.370</p> <p>15.750</p> <p>23.000</p> <p>5.460</p> <p>5.100</p>	

² En 2011 se consultaron 15 entidades, la mayoría del SNU (11), una instancia regional (SICA/PRESANCAI); una instancia académica (UPOLI), el Comité Consultivo del CCIP/IAN, el Instituto de la Mujer (INIM) y una ONG internacional (SNV) y por el proceso electoral quedó pendiente la consulta con el resto de actores programados.

Productos esperados <i>And baseline, indicators including annual targets</i>	Actividades principales <i>List activity results and associated actions</i>	Cronograma				Responsable	Funding Source	Presupuesto	
		08-09/12	10-11/12	12/12-01/13	02-03/13			04-08/13	Budget Description
	realizada en 2011.								
	Presentar el producto final (Documento de proyecto, marco lógico, estrategia de movilización de alianzas y recursos, plan de trabajo anual y programación financiera).		X	X	X	PNUD (Consultor(a) ART)		2.725	Materiales y reproducciones.
	Desarrollar una estrategia de movilización de alianzas y recursos.		X	X	X				
Producto 2	Contratación de consultoría especializada: Líneas de base y sistemas de información.		X	X	X			4.000	Consultorías L. base e instalación de sistema correspondiente, 2 meses.
<u>Línea de base</u> : Línea de base preliminar, elaborada en 2011. <u>Indicador</u> : Líneas de base departamentales.	Elaboración de líneas de base de los 3 Departamentos priorizados, teniendo en cuenta la línea de base preliminar elaborada en 2011 y líneas de base municipales relevantes.		X	X	X	PNUD (Consultor/a ART y ADEE)		2.100	Viáticos de consultoría: 20 días de campo
<u>Meta</u> : Líneas de base de los 3 Departamentos completadas.	Revisión de los sistemas de información municipales existentes en los municipios seleccionados. Definir y concertar con las autoridades municipales el modelo de sistema de información y monitoreo a instalar o incorporar en los		X	X	X	PNUD (Consultor/a ART en apoyo al personal designado por las alcaldías)			

Productos esperados And baseline, indicators including annual targets	Actividades principales List activity results and associated actions	Cronograma					Responsable	Presupuesto	
		08- 09/12	10- 11/12	12/12 01/13	02- 03/13	04- 08/13		Funding Source	Budget Description
Producto 3 Realizado el seminario sobre Cooperación Descentralizada en Nicaragua ³ y establecidos convenios de coordinación con las autoridades municipales y otros actores nacionales e internacionales para la implementación de ART.	Apoyar el proceso de organización y desarrollo, del seminario sobre la cooperación descentralizada en Nicaragua y el desarrollo humano sostenible a nivel local, realizado en coordinación con la Embajada de Francia y autoridades nacionales y municipales.	X	X	X	X	X	PNUD (Consultor/a ART en apoyo al personal designado por las alcaldías)	Gastos relacionados al Seminario sobre Cooperación Descentralizada en Nicaragua. Gastos de viaje para misiones internacionales	15.800
Baseline: No disponible	Desarrollar una estrategia de institucionalización y sostenibilidad de la metodología ART, para su continuidad más allá del 2015. La estrategia deberá formar parte de los convenios establecidos.								--
Indicador: No. de Convenios firmados	Apoyar la estrategia de acuerdos con la cooperación descentralizada en Nicaragua para apoyar la implementación			X	X				
Meta: 100% de los municipios seleccionados con convenios firmados.				X	X				

³ "Seminario de Cooperación Descentralizada en Nicaragua 29-30 noviembre 2012". Municipalidad de Estelí, MINREX, INIFOM, Otras instituciones del gobierno, Embajada de Francia y el PNUD.

Productos esperados <i>And baseline, indicators including annual targets</i>	Actividades principales <i>List activity results and associated actions</i>	Cronograma				Responsable	Presupuesto		
		08-09/12	10-11/12	12/12-01/13	02-03/13		04-08/13	Funding Source	Budget Description
	del programa ART en los municipios seleccionados.			X	X			Consultoría para diagnóstico, 1 mes.	2.000
	Identificar actores relevantes de la cooperación descentralizada y de la cooperación oficial en los territorios y avanzar en la negociación de acuerdos para la implementación de ART en Las Segovias.							Viáticos de consultoría; 15 días campo.	1.575
	Establecer convenios de colaboración mutua con Agencias del SNU relevantes para el desarrollo de ART.			X	X				
							ISS		1.998
TOTAL									101.878

VI. PRESUPUESTO ESTIMADO

Rubros/Actividades	Costo unitario US\$	Costo total US\$	2012 US\$	2013 US\$	Comentarios
Consultoría Principal	2.237/mes	\$22.370	13.422	8.948	Consultoría por 10 meses
Viáticos Consultoría principal	105/día	\$15.750	10.000	5.750	Viaje a territorios. 15 días por mes, durante 10 meses (150 días)
Aportes a la coordinación del Programa Las Segovias	1.500/mes	15.000	9.000	6.000	
Consultorías específicas	2.000/mes	14.000	8.000	6.000	7 meses totales, 4 personas
Viáticos de consultorías específicas	105/día	9.135	5.460	3.675	87 días en total
Reproducción Material y otros		2.725	2.000	725	
Talleres y Foros	850/taller	5.100	2.500	2.600	Realización de 6 talleres ó foros
Aporte al seminario e de cooperación descentralizada en Nicaragua y desarrollo humano sostenible a nivel local.		15.800	5.800	10.000	La cifra constituye un estimado preliminar que incluye: a) viáticos de 5 funcionarios del PNUD, incluido conductor, por 3 días; b) Uso del vehículo; c) viáticos y boletos de invitados de Cuba y El Salvador, por 4 días y d) costos de la actividad: local, refrigerios, almuerzo, papelería, etc. Gastos de viaje y DSA por misiones internacionales.
ISS		1.998	1.124	874	
TOTAL		101.878	57.306	44.572	



Al servicio
de las personas
y las naciones

MEMORANDUM

A: PABLO MANDEVILLE
Representante Residente

DE: BENIGNO RODRIGUEZ
Representante Residente Adjunto
Presidente Local Projects Appraisal Committee (LPAC)

Asunto: Revisión del Plan de Iniciación titulado:
Award id 00068819 ***"Puesta en Marcha del Programa de Articulación de Redes Territoriales y Temáticas (ART) para el Desarrollo Humano en Nicaragua"***

Fecha: 16 de agosto de 2012

Tengo el agrado de informarle que el Comité Local de Valoración de Proyectos (LPAC) ha revisado el Documento del Plan de Iniciación presentado por Maria Rosa Renzi, Coordinadora de la Oficina de Gestión del Conocimiento para el Desarrollo Humano.

En el marco de la fase inicial del programa de Articulación de Redes Territoriales y Temáticas (ART) para el Desarrollo Humano en Nicaragua, se pretende establecer las bases conceptuales, metodológicas, operativas y financieras para la puesta en marcha del programa ART 2013-2015 asegurando el involucramiento de los actores locales en Estelí, Nueva Segovia y Madriz.

El Comité Local de Valoración de Proyectos (LPAC) acordó recomendar ante usted su aprobación una vez incorporadas las recomendaciones que se detallan en la ayuda memoria adjunta.

Saludos cordiales.

Ayuda Memoria - REUNIÓN VIRTUAL del LPAC

Award id 00068819

“Puesta en Marcha del Programa de Articulación de Redes Territoriales y Temáticas (ART) para el Desarrollo Humano en Nicaragua”

Período de consulta: del 9 al 16 de agosto del 2012

Reunión ordinaria: Virtual vía webmail.undp.org

Participantes:	Presidente:	Benigno Rodriguez, RRA
	Secretaría del LPAC:	Eliane Clévy
	Área de Programas:	María Nelly Rivas
	Unidad de Operaciones:	Ana Elisa Martinez
	Desarrollo Humano:	María Rosa Renzi
	Gobernabilidad Democrática:	Maribel Gutierrez/ Jorge Navas
	Desarrollo Económico:	Roger Perez
	Sostenibilidad Ambiental:	Leonie Arguello/ María Fernanda Sanchez
	Programa Costa Caribe:	Galio Gurdian/ Jesús Virgilio Rivera
	Programa Género:	Vanessa Pichardo
	Programas Regionales:	Álvaro Herdocia
	VIH/Sida:	Valeria Bravo
	Comunicaciones:	Walter Lacayo

A solicitud de la Coordinadora de la Oficina de Gestión del Conocimiento para el Desarrollo Humano, la Sra. María Rosa Renzi, fue sometido a los miembros del Comité Local Evaluador de Proyectos, el jueves 9 de agosto del año en curso, el documento del Plan de Iniciación para la puesta en marcha del programa de articulación de redes territoriales y temáticas (ART) para el desarrollo humano en Nicaragua.

- El Plan de Iniciación sometido establece las bases conceptuales, metodológicas, operativas y financieras para la puesta en marcha del programa ART 2013-2015 asegurando el involucramiento de los actores locales en Estelí, Nueva Segovia y Madriz. El documento presenta las actividades a ser desarrolladas en la fase inicial del programa ART entre agosto del 2012 y junio del 2013 así como el presupuesto estimado para lograr los productos deseados que se eleva a 101,878 dólares.
- En el marco de esta fase inicial se esperan tres productos: (i) el documento final del programa ART 2013-2015, (ii) una línea de base del programa desarrollada y montada en un sistema de seguimiento y monitoreo municipal, (iii) la realización de un seminario sobre cooperación descentralizada en Nicaragua y el establecimiento de convenios de coordinación con las autoridades municipales y otros actores nacionales e internacionales para la implementación de ART.
- El programa ART, estará orientado a la reducción de la pobreza y las inequidades favoreciendo el desarrollo económico y la consolidación del marco político jurídico relevante. Para ello, se propiciará el desarrollo de capacidades de las instancias públicas y la participación informada de los actores sociales relevantes. En el Plan de Iniciación se enlistan las siguientes acciones que el Programa ART llevará a cabo durante su ejecución: (i) Propiciar acciones de gobernanza multinivel: coherencia entre procesos locales con estrategias y programas nacionales y viceversa así como también iniciativas internacionales,(ii) fortalecer las capacidades locales en planificación territorial integrada, (iii) organizar la demanda de los territorios, efectividad de la ayuda a nivel local, y reducción del coste de la ayuda al desarrollo,(iv) apoyar la articulación de actores de cooperación internacional, particularmente cooperación descentralizada, a prioridades locales-nacionales,(v) intercambiar buenas prácticas e innovaciones para el desarrollo humano sostenible.

Durante el periodo de consulta realizado del 9 al 16 de agosto, los miembros del Comité presentaron las siguientes consideraciones, observaciones y sugerencias a ser tomadas en cuenta antes de la aprobación del documento por el Representante Residente:

- La mayoría de los participantes coincidieron en que el documento presentaba una formulación clara y concisa.
- Al tratarse del documento preparatorio y línea de base para el Programa ART, el área de Programa Costa Caribe a través del Oficial de Programa, Jesús Virgilio Rivera, recomendó se tomara en cuenta a las Redes Locales de Pueblos Indígenas (Coordinadoras Indígenas de los departamentos donde se ejecutará el proyecto) y se hiciera un esfuerzo para que se considere la situación de estos pueblos tanto en el documento como en la línea de base. Por otro lado, en el marco de esta iniciativa sugirió se contribuyera a fortalecer y/o sentar las bases para que los diferentes actores de las redes locales puedan establecer mecanismos de convivencia pacífica y de ayuda mutua. Adicionalmente, expresó la importancia de identificar el rol actual y potencial de cada uno de los actores de las redes locales así como la forma en que se medirá su aporte al desarrollo humano local. Por ello, recomendó que este aspecto quedara reflejado en la metodología de este trabajo.
- Leonie Arguello, Coordinadora del área de medio ambiente, energía y gestión de riesgos, haciendo énfasis en la temática de ambiente y particularmente de cambios climáticos, expresó la necesidad de crear redes y/o acciones de gobernanza para abordar este tema. Para tal efecto, sugirió incorporarlo de forma explícita en los resultados al que el Programa ART, en su plena ejecución, deberá contribuir.
- El área de Gobernabilidad democrática a través de su coordinadora Maribel Gutierrez sugirió se revisara la redacción de la primera actividad establecida para lograr el primer producto considerando el término usado “empoderar” ambicioso y proponiendo para sustituirlo los términos “informar” o “sensibilizar” (sección v. Plan de trabajo).
En adición, la Coordinadora sugirió se mencionará la complementariedad con otras iniciativas que tendrán presencia en la zona como lo es el proyecto de apoyo a los pueblos indígenas y afrodescendientes del CPN y sobre todo con presencia en Las Segovias.
- Por parte del Área de Género, Vanessa Pichardo, Oficial de Programa, observó que el abordaje del enfoque de género en los diferentes productos no quedaba claro en el Plan de Iniciación y señaló la necesidad de que este aspecto quedara explícito en el documento de forma a no invisibilizar el tema. En esta misma línea agregó que la transversalización del enfoque de género no podía quedar fuera de la formulación del programa ART. Sugirió se identificara con claridad cuál sería la contribución del programa a la igualdad de género. Para ello, indicó la necesidad de preguntarse si se planteaba de manera transversal en los diferentes objetivos, resultados e indicadores propuestos en la iniciativa o como un objetivo específico del programa. Añadió, que en los procesos de consulta previstos en el Plan de Trabajo, recomendaba se utilizaran metodologías que permitan la realización de un análisis de género en base al que se definiría la estrategia de intervención y se incluyeran a organizaciones de mujeres, unidades de género o secretarías de la mujer de los municipios participantes y de las agencias de cooperación descentralizadas presentes en los territorios, de modo a incorporar sus planteamientos en la propuesta del programa.
En cuanto a las consultorías específicas para las consultas, en el marco del plan de iniciación, preguntó si se había considerado contratar a un especialista de género. De no ser así, expresó la posibilidad de pensar en personas que tengan experiencia previa en análisis de género para la formulación de proyectos y programas.
En lo que concierne la línea de base señaló como importante incorporar que la misma se diseñe desde un enfoque de género, dado la importancia de tener en cuenta el estado de situación actual de los territorios en materia de género de modo a poder medir aportes en la igualdad de género una vez finalizado el proyecto.
Asimismo, indicó que en el caso del tercer producto, será conveniente incluir en el seminario el abordaje del enfoque de género en la planificación de la cooperación descentralizada y expresó que dentro de los convenios, la igualdad de género debería ser un aporte concreto de los mismos.
Finalmente confirmó la disposición existente del área para acompañar la transversalización del enfoque de género en esta iniciativa.
- Roger Perez, coordinador del área de Desarrollo Económico y Equidad, indicó la necesidad de corregir en la primera página de firmas del documento la información colocada en “Programme Period” en conformidad con el periodo del Programa de País vigente: 2008-2012.
En adición, sugirió se extendiera de un mes el periodo inicialmente previsto en el documento del Plan de Iniciación sometido de forma a dejar un mes para realizar el cierre operativo y financiero del mismo. También recomendó se incluyeran en anexos los TDR del consultor o consultora así como el formato o la estructura deseada para la formulación del programa.

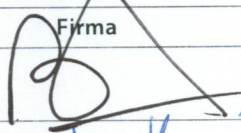
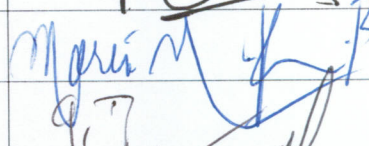
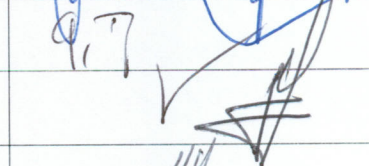

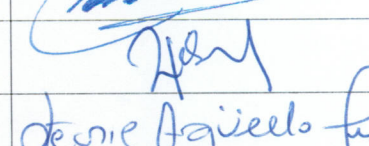
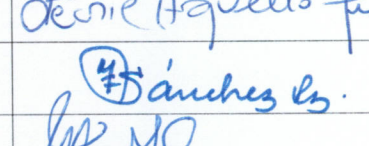
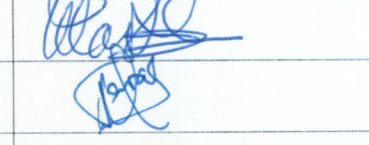
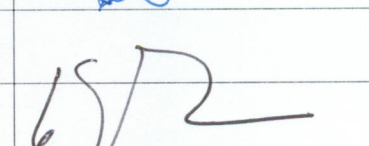
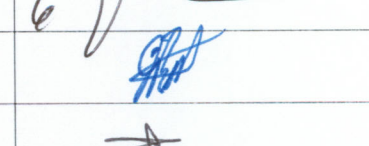
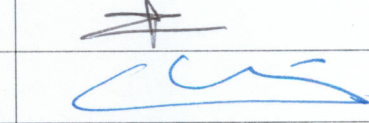




Firmas de los y las Participantes en la Sesión Virtual del LPAC

Fecha: 9 al 16 de agosto de 2012

Lugar: Sesión Virtual

Award ID 000 688 19

“Puesta en Marcha del Programa de Articulación de Redes Territoriales y Temáticas (ART) para el Desarrollo Humano en Nicaragua”

Nr	Nombre	Firma
1	Benigno Rodriguez, RR Adjunto – Presidente del PAC	
2	María Nelly Rivas, ARR-Programa- Presidente a.i. del LPAC	
3	Ana Elisa Martinez, ARR-Operaciones	
4	Walter Lacayo, Oficial de Comunicaciones	
5	Álvaro Herdocia, Coordinador Programas Regionales	
6	Maria Rosa Renzi, Coordinadora Desarrollo Humano	
7	Róger Pérez Marengo, Coordinador Desarrollo Económico	
8	Leonie Argüello, Coordinadora Medio Ambiente, Energía y Crisis	
9	Maria Fernanda Sanchez, Oficial Medio Ambiente, Energía y Crisis	
10	Maribel Gutierrez, Coordinadora Gobernabilidad Democrática	
11	Jorge Navas, Oficial Gobernabilidad Democrática	
12	Valeria Bravo, Oficial a Cargo de VIH/Sida	
13	Galio Gurdían, Coordinador Programa Costa Caribe	
14	Jesús Virgilio Rivera, Oficial del Programa Costa Caribe	
15	Vanessa Pichardo, Oficial del Programa Equidad de Género	
16	Eliane Clévy, Secretaria LPAC	